

Professor Dr. Werner Noack
Museumsdirektor i.R.

78 Freiburg i.Br., den 25. März 1963
Bayernstraße 16

An das
Landgericht Bremen
28 B r e m e n I
Postfach

93

Annahmestelle des Landgerichts, Amtsgerichts- und Staatsanwaltschaft BREMEN
Emp.: 26. MRZ. 1963
Anl.: 2 + 28. / R

Wiedergutmachungssache
Geschäfts-Nr. OH 1020/60(W)

In der Anlage übergebe ich Ihnen die Aufstellung über die ehema-
lige Sammlung von Professor Dr. H a u p t m a n n in Freiburg.
Die dazugehörigen Photographien (25 Stück) befinden sich getrennt
von den doppelten Photographien und Photokopien (jeweils in beson-
derem Umschlag. (37 Stück)

Die Listen Bl. 18-22 der Akte Rü 5320 gebe ich in der Anlage zu-
rück.

Noack.

Noack.

der durch Photographien nachweisbaren Gegenstände der ehemaligen Sammlung von Professor Dr. Hauptmann in Freiburg i.Br.

Der Abschnitt A enthält die Werke, die in der Ausstellung "Mittelalterliche Kunst des Oberrheins im September bis Oktober 1924 im Freiburger Augustinermuseum ausgestellt waren. Die Angaben entsprechen dem Katalog. Die laufenden Nummern sind ebenso wie bei Abschnitt B auf der Rückseite der Photographien ^① vermerkt. Auch bei Abschnitt B ist die Reihenfolge ungefähr ~~chronologisch~~. Im Abschnitt A ist für Nr. 5, im Abschnitt B für Nr. 12 nur im Denkmälerarchiv des Augustinermuseums je eine Photographie vorhanden. Die Photographien im Augustinermuseum sind alle 1924 inventarisiert. Es ist also möglich, daß diese beiden Werke nach 1924 veräußert worden sind. Dagegen befinden sich von den Nrn. 8-11 keine Photos im Augustinermuseum. Sie sind vielleicht erst nach 1924 erworben worden.

A

1. Kat.Nr.11. Sitzende Madonna mit Kind. 1370/80 h.79, br.35. Fassung z.T. alt.
2. Kat.Nr.21. Vesperbild. 1370/80 h.67, br.40. Reste alter Fassung. Aus einem Freiburger Kloster.
3. Kat.Nr.25. Heilige mit Krone. Um 1400 h.66,5. Fassung alt.
4. Kat.Nr.80. Bischofsbüste. Um 1510 h.55. Vollrund. Reste alter Fassung. *m. Wirtz*
5. Kat.Nr.85. Salvator. 1500/10 h.85. Vollrund. Spuren alter Fassung.
6. Kat.Nr.89. Hl.Johannes d.T. 1500/10 h.96. Reste alter Fassung.
7. Kat.Nr.110. Hl.Johannes d.T. 1510/20 h.(Ohne Rahmen)95. Abgelaut.

B

8. Thronende Madonna mit Kind. A.13.Jh. Reste alter Fassung? Romanisches Motiv in provinzieller Ausführung.
9. Madonna mit Kind. Oberteil einer ehem. Standfigur. M.14.Jh. h.45. Reste alter Fassung?
10. Thronender Bischof. M.14.Jh. h.52. Reste alter Fassung? Provinziell.
11. Stehende Madonna mit Kind. M.14.Jh. h.84. Alte Fassung?
12. Hl.Nikolaus. M.14.Jh.
13. Vesperbild. M.14.Jh. h.69.
14. Stehender Heiliger. M.14.Jh. Reste alter Fassung?? Sehr provinziell.
15. Sitzende Madonna mit Kind. Um 1400. h.88. Alte Fassung?
16. Stehende Madonna mit Kind. Um 1440? Keine Fassung.
17. Stehender hl. Mönch. Um 1500. Ohne Fassung. Mittelrheinisch?
18. Büste eines bärtigen Heiligen. Um 1500. h.32. Ältere Fassung?
19. Büste eines hl. Mönchs. Um 1500. h.38

20. Stehende Madonna mit Kind in Nische mit Maßwerk. Fränkisch um 1500. h.1,12
21. Stehende Madonna mit Kind. Fränkisch A.16.Jh. h.85.
22. Zwei gefiederte Engelsköpfe. Bodensee? 1.H.18.Jh. h.27.
23. Reliquienkruzifix mit Schmerzensmutter. Um 1700.
24. Reliquienkruzifix mit Schmerzensmutter. A.18.Jh. h.27.
25. Hl. Diakon. E.17.Jh. Alte Fassung? Volkskunst.
26. Kleienkotzer. 18.Jh. h.36. Volkskunst.
27. Thronende exotische Gottheit. h.34.

Soweit nichts anderes angegeben ist, halte ich die Werke für oberrheinisch oder oberdeutsch.

H. Baumhauer.

Der Rechtsanwält

Kong