

# Abschrift

John H. Mäsberg  
1225 Mackay Apt. 6  
Montreal, 25, P.Q.  
Canada

August 22. 50.

Specifizierte Liste betr. 8 Oelgemaelde meines Rueckerst-  
tungsantrages.

Die folgenden Angaben sind nach meinem besten Wissen gemacht,  
welches ausserordentlich schwierig ist, da es zwischen 11 Jahre  
vergangen sind.

Kuenstler Motiv ungefaehre Groesse  
in inches.

1 Prof. Zuegel	Kuh von einem Bauern durch einen Bach gefuehrt.	40" x 50"
2 Prof. Malmorgen	Strassenszene bei Nacht. Titel: Amsterdam bei Nacht	20" x 25"
3 Prof. Kalmorgen	Landschaft	20" x 25"
4 Prof. Seiler	Strandscene mit Fischer Pferd und Wagen	30" x 40"
5 Prof. Seiler	Strandscene mit Duennen	30" x 40"
6 Haver (Max?)	Handarbeitendes Maedchen in hollaendischer Tracht am Fenster sitzend	38" x 45"
7 Liesegang	Mittelalterlicher Torweg	25" x 35"
9 Prof. Scheurer	Gefluegel um einen Futter- trog gruppiert	40" x 50"

## Radierungen.

Diese Sammlung enthielt nur "erste zustaende", "Probedrucke" oder  
numerierte Blaetter von 1 bis 10, aber nicht hoeher. Jede Radierung  
war vom Kuenstler eigenhaendig unterzeichnet (nicht gedruckt).

Folgender Blaetter kann ich mich mit Bestimmtheit entsinnen:

Adam Verlorenes Paradies, Probedruck, Platte  
zerstoert und spae-  
ter umgearbeitet.

Hans Thoma

Ritt zur Gralsburg

b.w.

Der Senator I

Inventar für Wiedergutachten

31. Okt 1951

Rückerstatt...

RA-63

Betr.:  
Bezug:

schriftl.  
spezif.  
nannte  
sandt.

Stell.

Anlage

Kunsth.  
der Ku  
achtig  
keine  
Es ka  
Grüße  
kommt,  
mit je  
sein,  
400,-

John H. Moberg  
1225 Mackay Ave.  
Montreal, 22, P.Q.  
Canada

Abdruck

August 22. 50.

Louis Carinth  
Mueller  
Klinger  
Tänzerinnen  
Totenkopf mit Maus  
Cyclus vom Tode

### Teppiche

Die folgenden Angaben sind nach meinen besten Wissen gemacht.  
nicht mehr als 12 x 14 feet, Kashan, ungefaehr 12 x 14 feet  
4 kleinere Teppiche, Kaschan, Kahmere, Bokara, ungefaehr  
4 x 5 feet

- |                   |           |   |
|-------------------|-----------|---|
| 1 Prof. Zuehl     | 40" x 50" | Kup von einem Bauern<br>durch einen Bach gefuehrt.                        |
| 2 Prof. Kaimorgen | 30" x 52" | Strassenszene bei Nacht.<br>Titel: Amsterdam bei Nacht.                   |
| 3 Prof. Kaimorgen | 30" x 52" | Landchaft   |
| 4 Prof. Seiler    | 30" x 40" | Strassenszene mit Fischer<br>Fisch und Wagen                              |
| 5 Prof. Seiler    | 30" x 40" | Strassenszene mit Frauen  |
| 6 Haver (Max?)    | 38" x 45" | Handarbeitendes Maedchen<br>im hollendaecher Trecht<br>am Fenster sitzend |
| 7 Llesegang       | 32" x 32" | Mittelaelfischer Torweg   |
| 8 Prof. Schenker  | 40" x 50" | Gefuehrte um einen Futter-<br>trog gruppiert                              |

### Radierungen

Diese Sammlung enthaelt nur "erste Zustände", "Probendrucke" oder  
numerierte Blätter von 1 bis 10, aber nicht höher. Jede Radierung  
war vom Künstler eigenhändig unterzeichnet (nicht gedruckt).  
Folgender Blätter kann ich mich mit Bestimmtheit entsinnen:  
Verlorenes Paradies, Probendruck, Platte  
zerstoert und abge-  
ter umgearbeitet.

Hitt zur Giesburg

Hans Thoma

d.w.